

:لعبة لغة الهشاشة

تشكل اللغة تحدياً جدياً للقادمين الجدد في هولندا، فتعلم اللغة لا يتم في المدرسة فقط، و لكن هنالك العديد من الوسائل التي تعطي قيمة مضافة في عملية تعلم اللغة، احدى هذه الوسائل هي لعبة اللغات، حيث لا يهم ماهي اللغة التي تتحدثها، سوف تفاجئ بكمية الكلمات ذات النطق المشابه بين لغتك الأصلية و اللغة الهولندية و لكن كلتا الكلمتين لهما معنى مغاير تماما تشكل لعبة لغة الهشاشة وسيلة مهمة للقادمين الجدد لاكتساب معرفة جديدة، و تحفيزاً لهم للبحث و الحصول على كلمات متشابهة بين لغتين مختلفتين، و نافذة لهم للاطلاع على ثقافة البلد، و فرصة لتعلم مهارة جديدة و لأن اللعبة تتداخل في مفهومها مع الفن، فهذا يعطي القادمين الجدد ايضا وسيلة للتعبير عن آرائهم في بلد جديد بدون قيود و دمج الفن مع التعليم لإنتاج قيمة فنية و ثقافية، يمكن للقادمين الجدد الاستفادة منها من خلال مشاركتهم في هذا النوع من الفنون

لا تقتصر لعبة لغة الهشاشة اللغات على المستوى الفردي، بل تتيح ايضا للاشخاص للتعرف على كلمات أخرى من لغات مختلفة لها نفس اللفظ، و لكن تختلف بالمعنى، مما يخلق جوا من التشاركية بين القادمين ويحثهم على المشاركة في العمل الجماعي، و إطلاق العنان للإبداع و الاكتشاف

من خلال اللعبة، سوف يتعلم القادمين الجدد مهارات الأداء المسرحي للتعبير عن مشاعرهم، و بمساعدة مفهوم اتحاد البطالة الطوباوية، سوف يتم مساعدتهم على هيكلة إحباطهم، خوفهم و غضبهم، و مساعدتهم على استعادة التوازن و الثقة بالنفس

The Language of Fragility :

Learning the Dutch language is a serious challenge for newcomers in the Netherlands. Besides the traditional ways of learning a new language, there are many alternative methods which can add value to the learning process. One of these methods is *the Language of Fragility Game*.

No matter what language you speak, it will surprise you how many words are pronounced similarly in your native language and the Dutch language, yet have a completely different meaning. This game is a useful tool for newcomers to acquire new knowledge. It will motivate them to search for similar words between different languages; provide a window for them to see the country's culture, and an opportunity to learn a new skill.

Moreover, because the language game interferes in its concept with art, it also gives the newcomers a way to express their feelings in a new country without restrictions, and enable them to combine art with education to produce artistic and cultural value, which they can benefit from through their participation.

*The Language of Fragility* is not limited to the individual level, it also allows people to interact with others who have a different native tongue and do not speak Dutch. This allows them to create an atmosphere of partnership and unity among each other and motivate them to participate in teamwork and unleash their imagination in creativity and discovery.

During the process of playing this game, people might learn the performative skills to express their feelings with the help of the *Utopian Clothes* method; it will help them to structure their frustration and fear by finding a form for it, so that they may develop a better balance and more self-confidence.